

Oj siano, siano

arr: Bartosz Seweryn Wilk

$\text{♩} = 60$ *powoli, spokojnie*

Soprano *mf*

Śli-czna Pa - nie-nka Je-zu-sa zro - dzi-ła, w sta-jni po - wiw-szy,

Alto *mp*

Tenore *morm*

Basso

7

S. sian-kiem go o - kry - ła.

A.

T. *mf* Oj, sia - no, sia - no,

B. *mp* *morm*

11

S.

A.

T. sia-no jak li - li - ja, na któ - rem kła-dzie Je-zu-sa Ma - ry-ja.

B.

17

S. *p*
morm

A. *p*
morm

T. *p*
morm

B. 8

25

S. *mf*

A. *mf*

T. *mf*

B. 8 *f*

Szczę - śli - wa łą - ko, któ - raś te - mu sia - nu stać się ka - za - ła

31

S. *mf*

A. *mf*

T. *f*

B. *mf*

za po - śció - łkę Pa - nu. *morm*

Oj, sia - no, sia - no, cze - mu nie go - re - jesz?

37

S. Cze - mu przy - naj - mniej Pa - na nie za - grze - jesz?

A.

T. Cze - mu przy - naj - mniej Pa - na nie za - grze - jesz?

B.

41

S. *p*

morm

A. *p*

morm

T. *p*

morm

B.

49

S. *f*

Rzu - caj na sia - no ber - ła i ko - ro - ny

A. *f*

Rzu - caj na sia - no ber - ła i ko - ro - ny

T. *f*

Rzu - caj na sia - no ber - ła i ko - ro - ny

B. *f*

Rzu - caj na sia - no ber - ła i ko - ro - ny

53

S. *mp*
Pa-nu no - we-mu ko-żdy z swo - jej stro-ny. *morm*

A. *mp*
Pa-nu no - we-mu ko-żdy z swo - jej stro-ny. *morm*

T. *mp*
Pa-nu no - we-mu ko-żdy z swo - jej stro-ny. Oj, sia-no, sia-no, god-ne żeś to

B. *mp*
Pa-nu no - we-mu ko-żdy z swo - jej stro-ny. *morm*

60

S. *cresc*
by się na to - bie Bós-two po - ło - ży - ło?

A. *cresc*
cresc

T. *cresc*
by - ło, by się na to - bie Bós-two po - ło - ży - ło?

B. *cresc*

65

S. *f*
Oj, oj, sia - no sia - no przyj-mij od nas,

A. *f*
Oj, oj, sia - no sia - no przyj-mij od nas,

T. *f*
Oj, sia - no, sia - no przyj-mij od nas, Pa - nie,

B.

69

S. Pa - nie, a nam daj w nie - bie miesz - ka - nie.

A. Pa - nie, a nam daj w nie - bie miesz - ka - nie.

T. a nam za sia - no daj w nie - bie miesz - ka - nie.

B. miesz - ka - nie.

73

S. *p* *morm* *cresc*

A. *p* *morm* *cresc*

T. *p* *morm* *cresc*

B. *cresc* *morm*